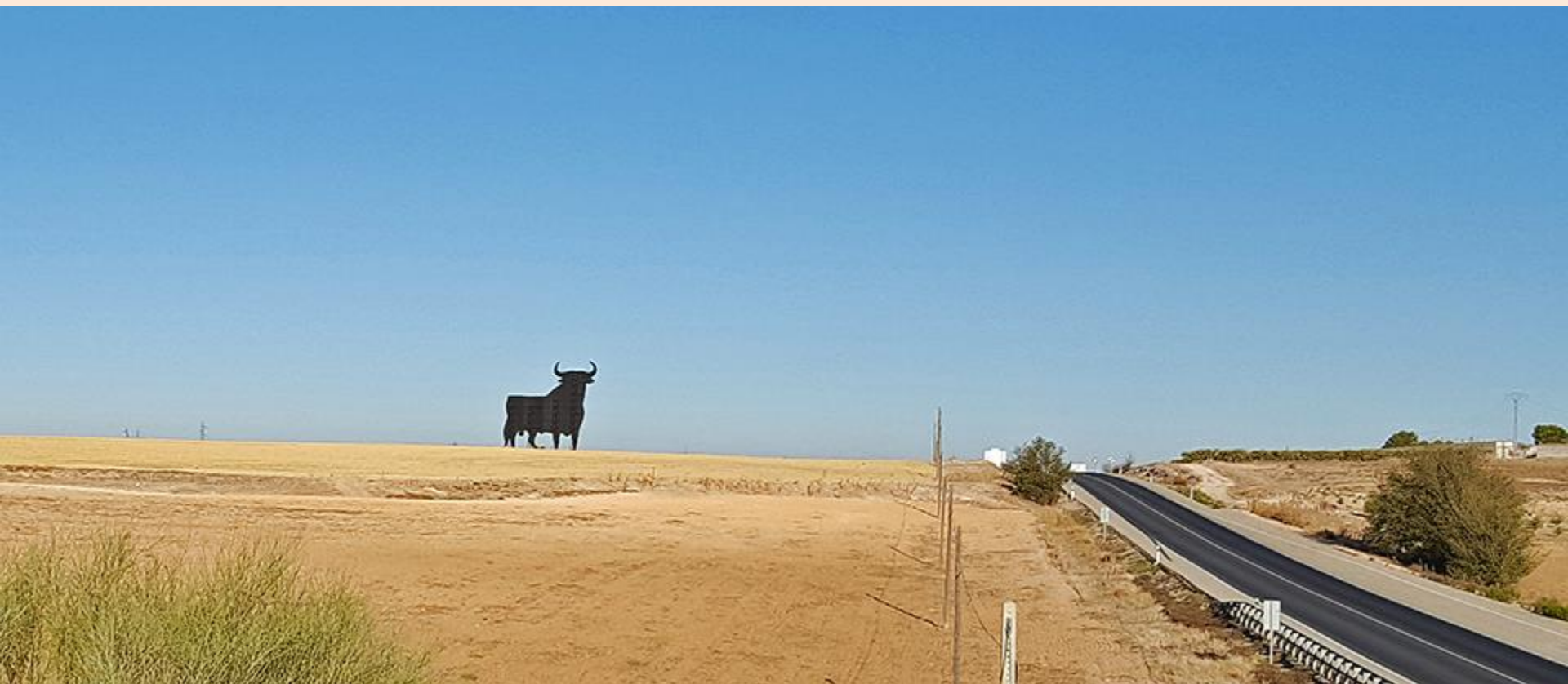


Immagini del Sud della Spagna



I viaggiatori: Elena



Alessandro

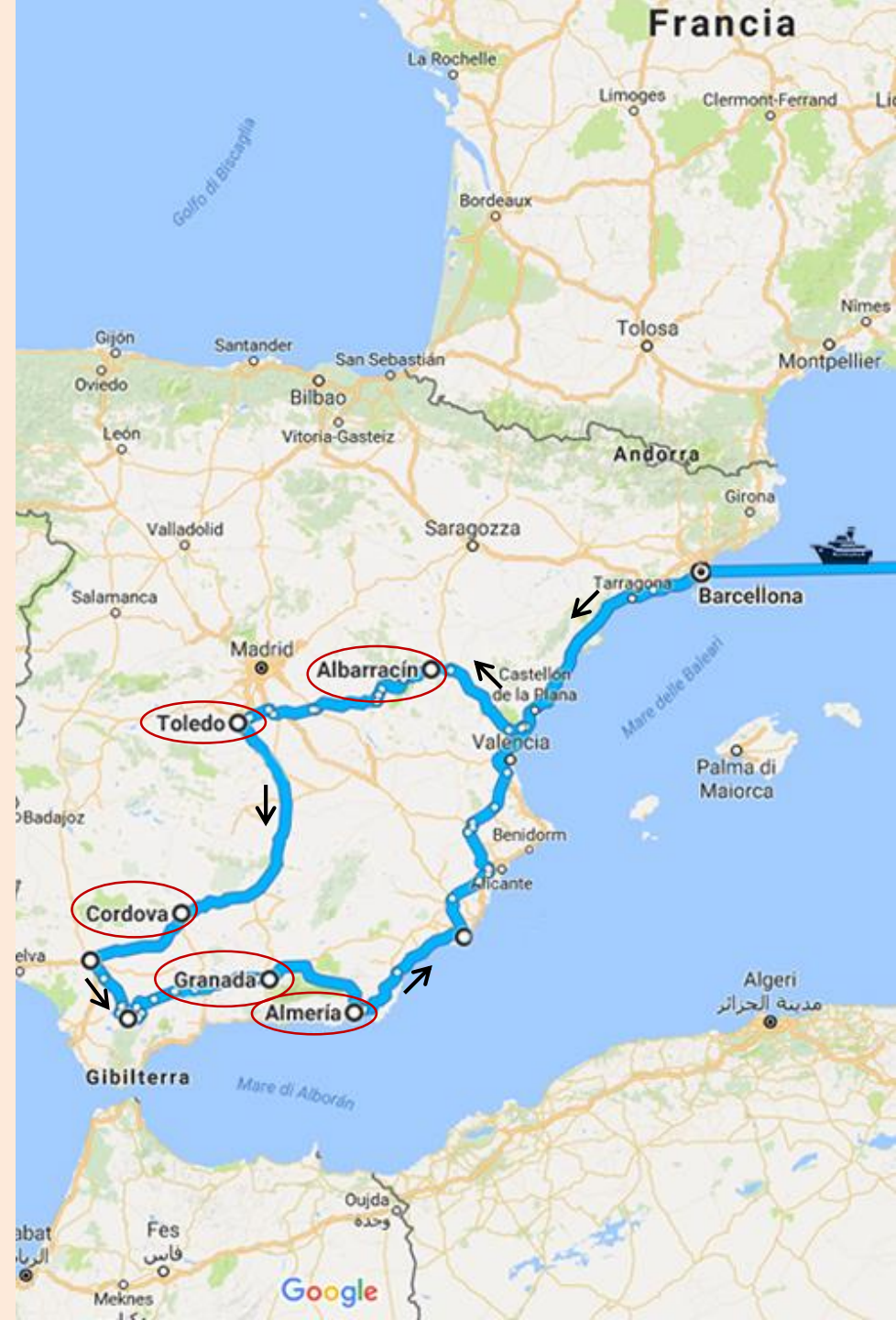


Per andare avanti e indietro usare le frecce della tastiera oppure scorrere sullo schermo. Meglio selezionare "pagina singola".

Immagini del Sud della Spagna

Indice

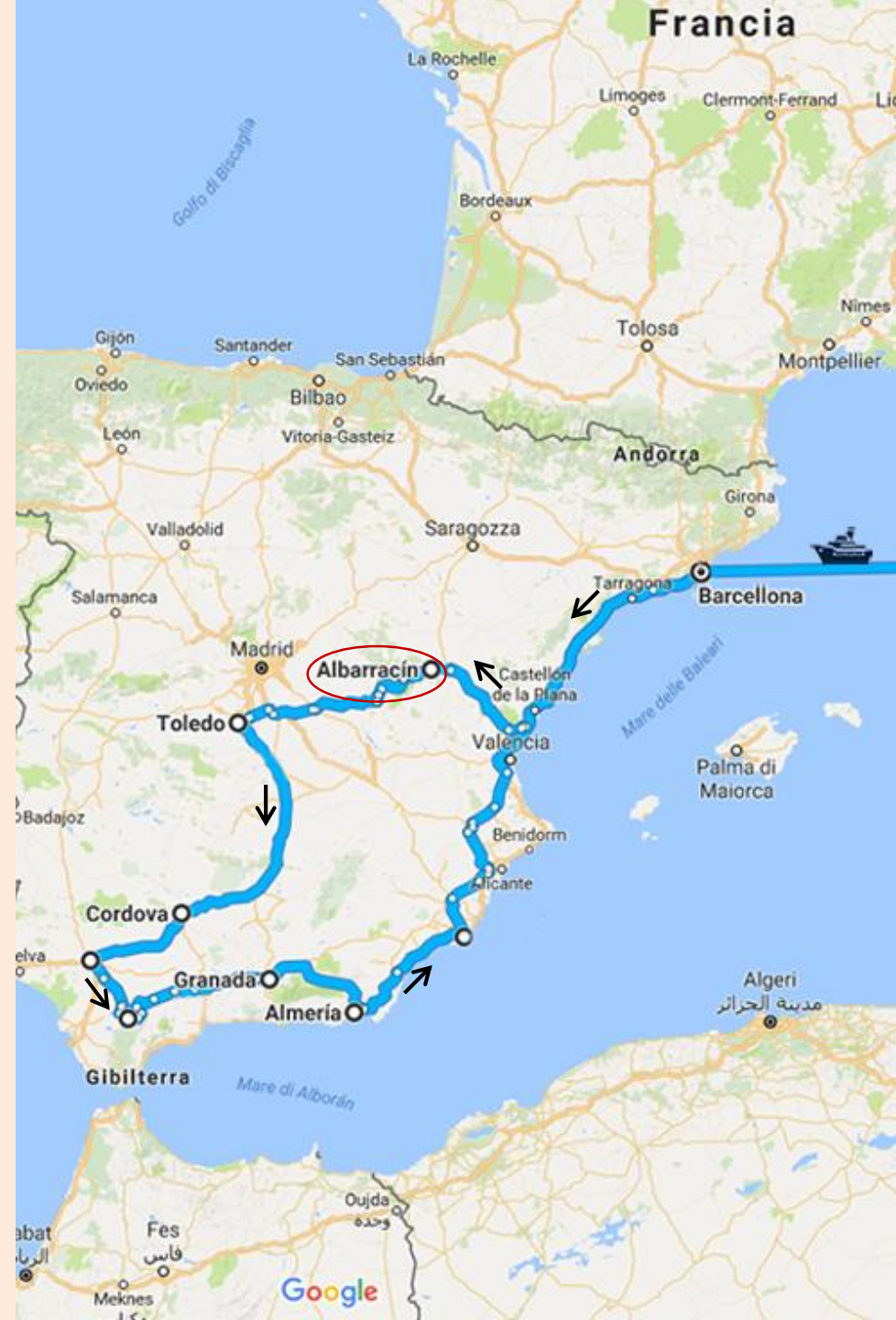
- 1 Albarracin
Le montagne dell'Aragona
- 2 Toledo
I mulini di Don Chisciotte
- 3 Cordova
Le colonne della Mezquita
- 4 Granada
La bellezza dell'Alhambra
- 5 Almeria
Il deserto dei film



Immagini del Sud della Spagna

Indice

- 1 **Albarracin**
Le montagne dell'Aragona
- 2 **Toledo**
I mulini di Don Chisciotte
- 3 **Cordova**
Le colonne della Mezquita
- 4 **Granada**
La bellezza dell'Alhambra
- 5 **Almeria**
Il deserto dei film





1

Albarracin

pag. 1

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Scesi dal traghetto a Barcellona e dopo un veloce trasferimento lungo la costa, con una salita graduale entriamo in Aragona, un altopiano montuoso. Il paesaggio è rurale, pianure coltivate e montagne boschive.



1

Albarracín

pag. 2

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Le linee dolci delle montagne e il fatto che si alzano dall'altopiano ingannano: la Sierra de Albarracín che stiamo attraversando arriva quasi a duemila metri.



1

Albarracín

pag. 3

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

Albarracín è ora un piccolo paese in una vallata verde a 1200 metri di altitudine, molto frequentato dai turisti per la bellezza del luogo.



1

Albarracin

pag. 4

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Il nome del paese (Al-barracin) tradisce la sua origine medioevale di fortezza araba, importante bastione del califfato di Cordova al confine con i regni cristiani del Nord. Rimane solo la possente cinta di mura.



1

Albarracín

pag. 5

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Come tipico dei borghi medioevali, Albarracín è un pittoresco intrico di case di pietra, viuzze e scalinate, tutto restaurato con cura.



1

Albarracín

pag. 6

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



In alcune antiche case rimangono tracce del passato islamico: soprattutto finestre chiuse da una griglia che consentiva alle donne di guardare fuori senza essere viste, e quindi senza bisogno di velarsi.



1

Albarracin

pag. 7

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

↩
indice



Peccato che le strette viuzze di un paesino turistico che dovrebbe essere pedonale sono percorse da automobili, perfino parcheggiate.



1

Albarracín

pag. 8

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

Le montagne e le valli della Sierra de Albarracín sono attraversate da una rete di sentieri escursionistici, ben segnalati da cartelli e dai familiari segnavia bianco/rossi uguali a quelli usati dal CAI in Italia.

←
indice



1

Albarracin

pag. 9

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



L'unico problema che abbiamo riscontrato è che mancano carte topografiche dettagliate. Quelle che abbiamo trovato sul posto sono, per i nostri standard, inadeguate.



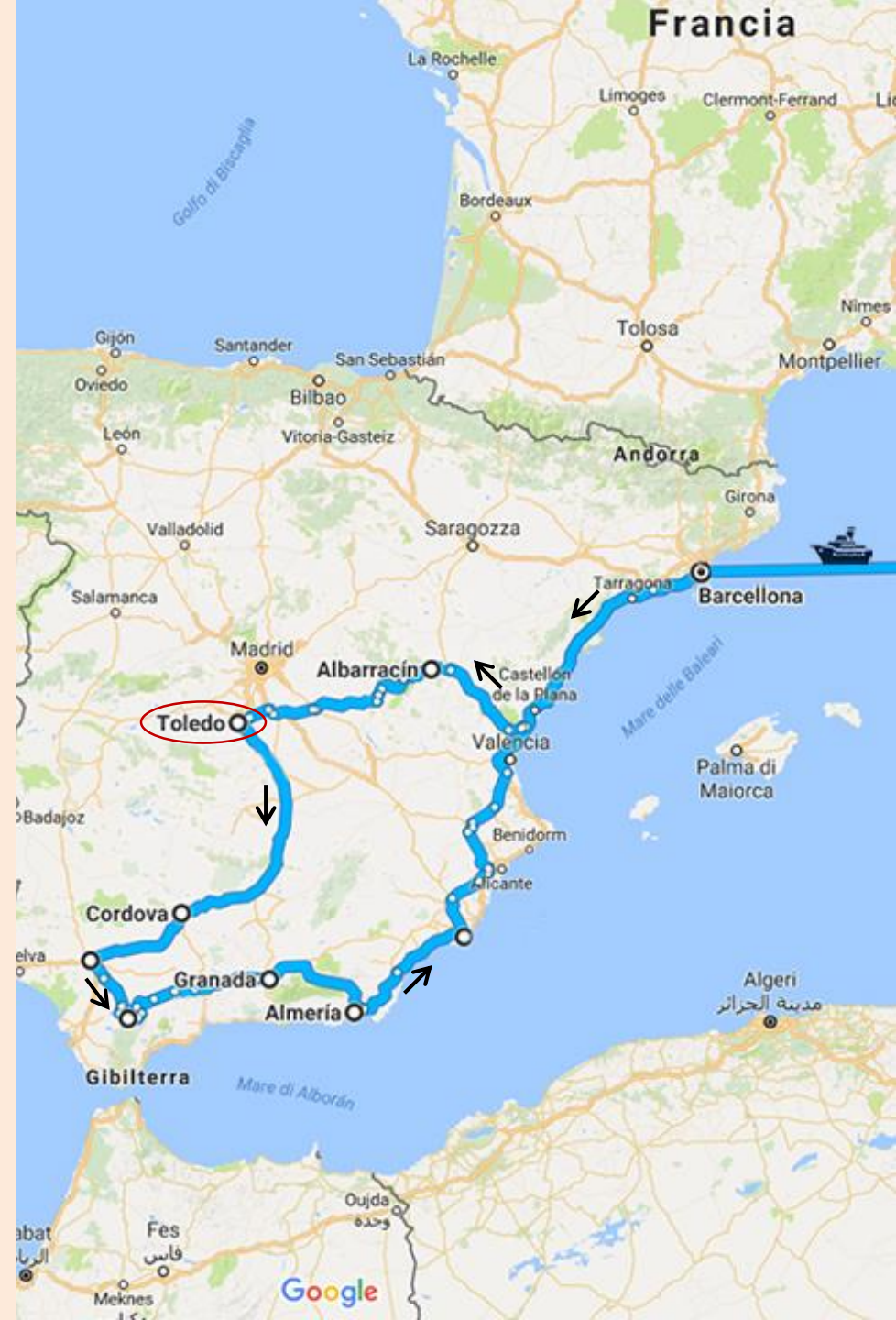
Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

I sentieri sono molto facili, il che spiega forse la mancanza di buone mappe. Data la conformazione delle montagne sono soprattutto agevoli carrarecce, ma siamo arrivati anche in posti selvaggi e ricchi di fascino.

Immagini del Sud della Spagna

Indice

- 1 Albarracin
Le montagne dell'Aragona
- 2 Toledo
I mulini di Don Chisciotte
- 3 Cordova
Le colonne della Mezquita
- 4 Granada
La bellezza dell'Alhambra
- 5 Almeria
Il deserto dei film





2

Toledo

pag. 1

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Dirigendoci a Ovest verso Toledo entriamo nella Mancia, un altopiano a circa 1000 metri di altitudine. Percorriamo una pianura coltivata che si estende all'infinito, senza un albero e con pochissimi paesi.



2

Toledo

pag. 2

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

Toledo si vede da lontano, su una collina dominata dalla fortezza dell'Alcázar (foto). Ha una lunga storia: fu capitale dei Visigoti dal 507, conquistata dagli invasori arabi nel 712, ripresa dagli spagnoli nel 1085.

←
indice



2

Toledo

pag. 3

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



La città vecchia di Toledo è trafficata, piena di visitatori, auto e pullman turistici. Non abbiamo notato in città niente di particolarmente bello, ma ha il vantaggio che da Madrid ci si va e viene in giornata.



2

Toledo

pag. 4

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Il monumento più notevole di Toledo è la cattedrale, un misto di gotico “isabelino” (ha poco a che vedere con lo splendido gotico francese) e un barocco pesante, stipato di stucchi e grondante di dorature.



La città è viva anche la sera. Abbiamo assistito ad una rappresentazione teatrale in piazza in cui recitavano con professionalità e sufficiente fedeltà storica un testo medioevale.



2

Toledo

pag. 6

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



A Campo de Criptana, un centinaio di chilometri a Sud di Toledo, si trovano dieci storici mulini a vento di cui alcuni originali del 1500, ovviamente restaurati ma per il resto inalterati.



Nordest fresco e verde
dove vivono i Canari



2

Toledo

pag. 7

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
frecche
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

↩
indice

Tre dei mulini hanno ancora i meccanismi originali di legno. Diversi studiosi ritengono che questi siano gli stessi mulini che hanno ispirato Cervantes per l'episodio più famoso del "Don Chisciotte".

¿MOLINOS
O GIGANTES?

NUNCA NOS PONEMOS
DE ACUERDO.

POR ESO TRAE TU NÓMINA*

Y ELIGE TÚ
EL GESTOR QUE NECESITES:
DIGITAL O EN TU OFICINA

PARA QUE SIEMPRE ESTEMOS CONECTADOS.

Bankia
SIGAMOS TRABAJANDO

bankia.es

*Incluye nóminas iguales o superiores a 450€

Immagini
del Sud
della Spagna



2

Toledo

pag. 8

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

L'epica del Don Chisciotte è ancora presente nella cultura spagnola.
A Siviglia abbiamo notato fuori da una banca questo manifesto
pubblicitario; si riconoscono facilmente i mulini di Campo de Criptana.



2

Toledo

pag. 9

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



A Consuegra ci sono altri mulini a vento, non così antichi come quelli di Campo de Criptana ma più scenografici. Si allineano in cima a una collina insieme a un castello, sullo sfondo della pianura della Mancia.



2

Toledo

pag. 10

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

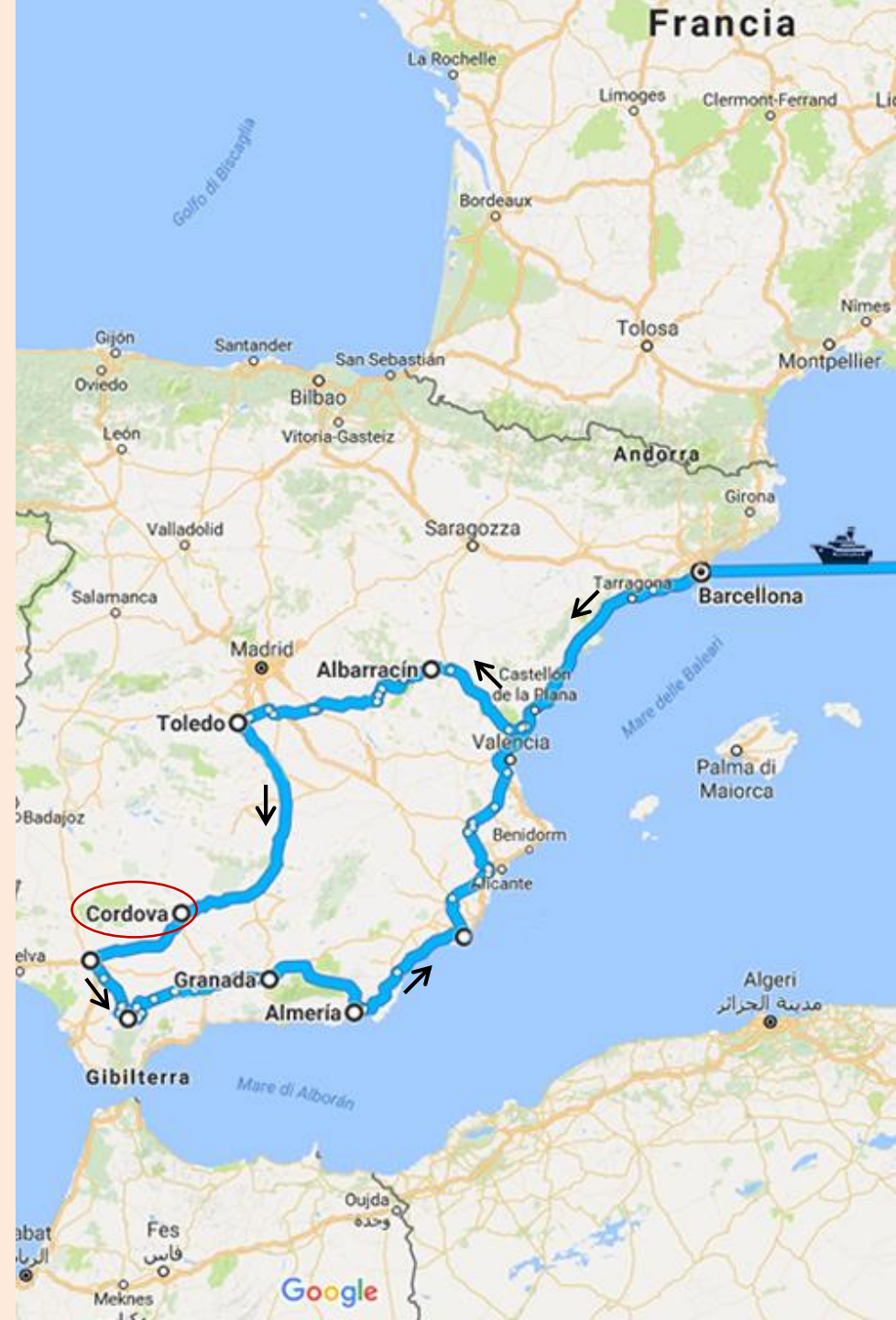


I mulini di Consuegra si vedono già da lontano nella pianura, e sono bellissimi sullo sfondo del cielo limpido.

Immagini del Sud della Spagna

Indice

- 1 Albarracin
Le montagne dell'Aragona
- 2 Toledo
I mulini di Don Chisciotte
- 3 Cordova
Le colonne della Mezquita
- 4 Granada
La bellezza dell'Alhambra
- 5 Almeria
Il deserto dei film





3

Cordova

pag. 1

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Scendiamo dall'altopiano verso Sud ed entriamo nell'Andalusia (dal nome arabo Al-andalus). La regione è stata la prima invasa dagli arabi e l'ultima che gli spagnoli sono riusciti a riconquistare alla fine del 1400.



3

Cordova

pag. 21

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

Proseguendo verso Cordova il territorio cambia, ci muoviamo tra basse colline coperte in prevalenza da piantagioni di ulivi.



3

Cordova

pag. 3

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Cordova è una città antica, da sempre importante per la sua posizione sul fiume Guadalquivir. Questo è il ponte romano, ora è diventato una piacevole passeggiata pedonale.



3

Cordova

pag. 4

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



La città vecchia è tranquilla, pochi turisti in giro. Camminando per le strade a volte ci sembrava di essere nel Meridione italiano, salvo che qui tutto è pulito e ben tenuto.



3

Cordova

pag. 5

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



L'antico ghetto ebraico è ricco di fascino. È rimasto anche se gli ebrei sono stati espulsi dalla Spagna nel 1492 al termine della riconquista cristiana, pare per confiscare i loro beni e pagare le spese della guerra.



Si viene a Cordova per visitare la Mezquita, l'antica moschea. Costruita al tempo della massima potenza del califfato in Spagna, due secoli dopo l'invasione araba del 711, era allora la più grande moschea del mondo.



3

Cordova

pag. 7

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

La Mezquita è una foresta di colonne, si estende in tutte le direzioni e non si può evitare di restare sbalorditi per le dimensioni dell'edificio. L'idea architettonica era richiamare un bosco di palme.



3

Cordova

pag. 8

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Nella luce tenue si intravedono sulle pareti, soprattutto intorno al “miḥrāb” che indica la direzione della Mecca, intricate decorazioni dorate, brani del Corano e arabeschi.



La parte più vecchia della Mesquita (che è cresciuta per successivi ampliamenti) è stata costruita saccheggiando colonne da antichi edifici romani e da chiese cristiane. Non ci sono due capitelli uguali.



3

Cordova

pag. 10

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

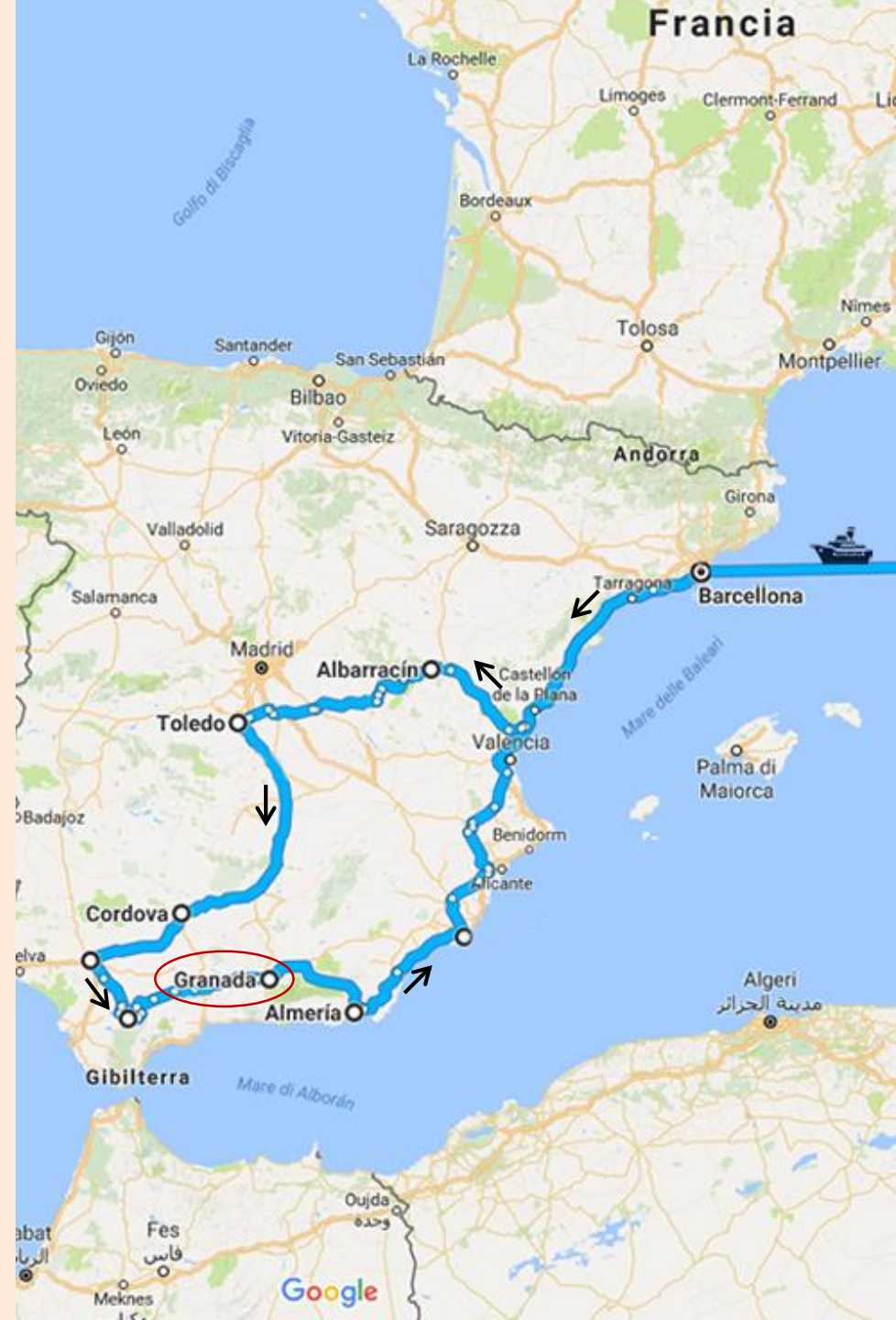


Dopo che i cristiani hanno ripreso Cordova, il centro della moschea è stato sventrato per ospitare una chiesa barocca che è un pugno in un occhio, ma forse è solo grazie alla chiesa se la Mezquita si è salvata.

Immagini del Sud della Spagna

Indice

- 1 Albarracin
Le montagne dell'Aragona
- 2 Toledo
I mulini di Don Chisciotte
- 3 Cordova
Le colonne della Mezquita
- 4 Granada
La bellezza dell'Alhambra
- 5 Almeria
Il deserto dei film





Granada

pag. 1

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Granada si trova a 700 metri di altitudine in una vallata ai piedi della catena della Sierra Nevada, alta fino a 3500 metri. Per arrivarci risaliamo di quota e ci infiliamo tra le montagne.



4

Granada

pag. 2

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

Passiamo una giornata esplorando le montagne sopra Granada. Sulle pendici più basse troviamo macchia mediterranea, ulivi e antichi castelli arabi.



4

Granada

pag. 3

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Le montagne della Sierra Nevada sono aspre e aride, le strade deserte salvo qualche eroico ciclista. Ci domandiamo dove sono i molti turisti che vengono qui, e scopriremo poi che sono nei bar di Granada.



La città vecchia di Granada, l'antico quartiere arabo di Albayzin in cui abbiamo affittato un monolocale, è suggestiva. Peccato che nelle stradine strette a doppio senso di marcia è terribile girare in auto.



4

Granada

pag. 5

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Da una piazzetta del quartiere Albayzin vedevamo l'Alhambra illuminato di notte, uno spettacolo stupendo. La magia del posto era un po' disturbata folle di ragazzi chiassosi (molti ubriachi) che arrivano la sera.



4

Granada

pag. 6

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



L'Alhambra, il palazzo dei califfi, era il simbolo del potere dei nuovi padroni venuti dal deserto. Il patio dei leoni, forse il cortile più noto e fotografato, in origine era diverso, era un giardino fiorito.



4

Granada

pag. 7

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

Buona parte della decorazione del palazzo aveva un significato simbolico: ad esempio gli stucchi pendenti sotto gli archi e i soffitti richiama-
vano le stalattiti della grotta in cui si era rifugiato Maometto.



verde
inani

4

Granada

pag. 8

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Molte scritte sui muri sono solo la frase in arabo “Solo Allah è il vincitore”, il motto dei califfi. Ma c’è anche un avviso scolpito su un capitello nella sala delle udienze: “Dì poche parole e uscirai in pace”.



4

Granada

pag. 9

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

Tutte le decorazioni del palazzo erano originariamente colorate mentre le iscrizioni erano dorate, ne rimangono le tracce. L'impatto visivo, già grande ora, al tempo del califfato doveva essere ancora maggiore.



4

Granada

pag. 10

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

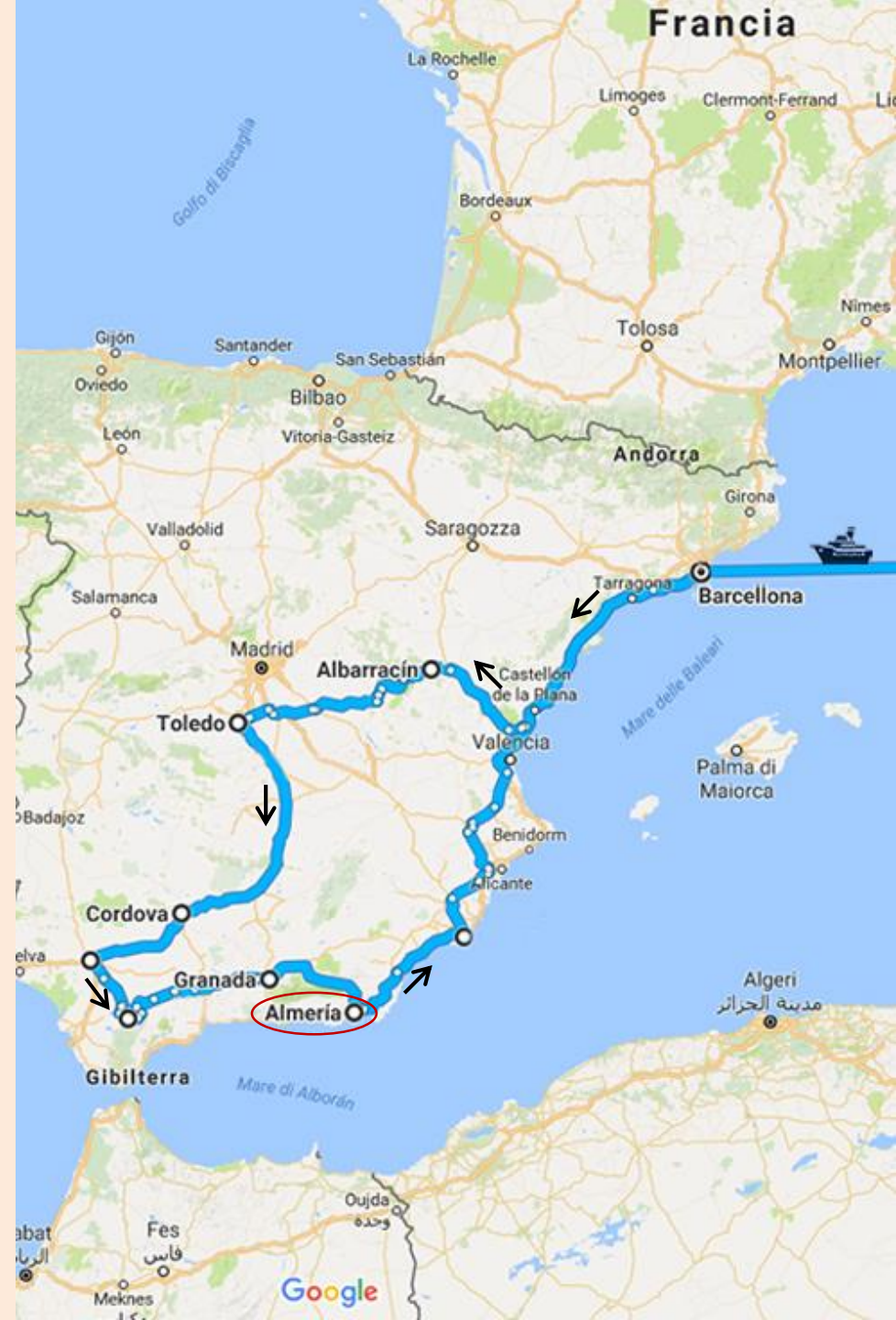


L'Alhambra è molto esteso, non contiene solo sale di rappresentanza, ma anche abitazioni, loggiati e giardini. Dopo tanta esagerata esibizione della ricchezza dei califfi, riposarci in un giardino verde era un sollievo.

Immagini del Sud della Spagna

Indice

- 1 Albarracin
Le montagne dell'Aragona
- 2 Toledo
I mulini di Don Chisciotte
- 3 Cordova
Le colonne della Mezquita
- 4 Granada
La bellezza dell'Alhambra
- 5 Almeria
Il deserto dei film





5

Almeria

pag. 1

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

Per raggiungere Almeria scendiamo dalla Sierra Nevada verso il mare percorrendo ottime strade, come ne abbiamo trovato ovunque qui. Ci inoltriamo in una zona arida che più avanti diventa un vero deserto.

←
indice



5

Almeria

pag. 2

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

Almeria è una città portuale tranquilla, ordinata, gradevole. La si può ammirare dall'alto dell'Alcazaba, una fortezza araba ben restaurata.

←
indice



5

Almeria

pag. 1

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice

A sud di Almeria, le montagne finiscono in mare a Cabo de Gata (capo dell'agata, di cui in tempi antichi c'erano miniere). Senza nessuno intorno, sembrava un posto magico.



5

Almeria

pag. 4

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Dalle parti di Cabo de Gata bbiamo assistito a un fenomeno raro: il giorno prima aveva piovuto, e il deserto era diventato verde.



5

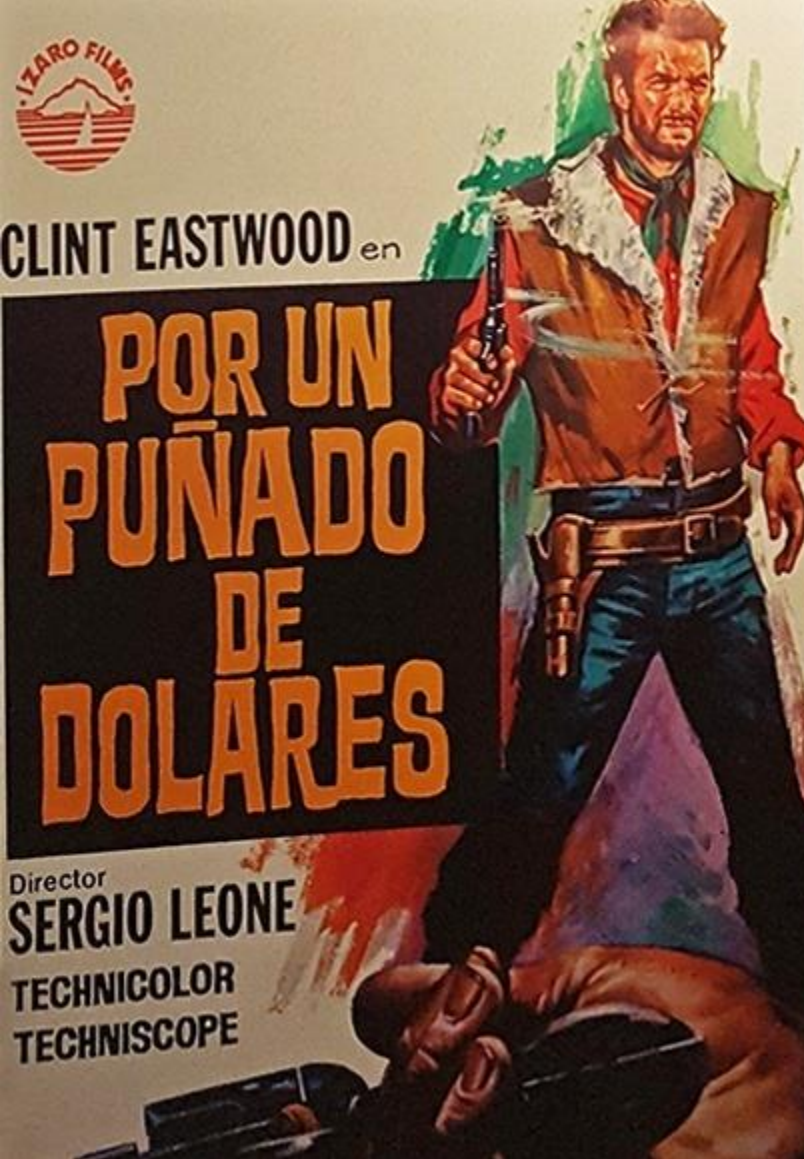
Almeria

pag. 5

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

↩
indice

Subito a Nord di Almeria si stende il Desierto de Tabernas, un territorio molto scenografico. Fin dagli anni '50 del secolo scorso lo hanno fatto diventare una industria fiorente come set cinematografico.



Qui hanno girato centinaia di film, iniziando con gli spaghetti western degli anni sessanta fino a “Conan il barbaro”, “Indiana Jones”, “Star wars” ecc., più una infinità di film minori, serial TV e spot pubblicitari.



5

Almería

pag. 7

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Nel deserto ci sono due set di film western trasformati in parchi a tema. Ne abbiamo visitato uno che conserva gli scenari originali di “Per qualche dollaro in più”, e ci sembrava davvero di stare in un film.



5

Almeria

pag. 8

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Il parco è grande, con diverse ambientazioni, e si possono visitare anche i depositi di equipaggiamenti per le scenografie. Ogni tanto lo chiudono ai visitatori per attrezzarlo a set e girare.



5

Almeria

pag. 9

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



Per divertire i visitatori mettono in scena ogni giorno uno spettacolo piuttosto ben fatto, naturalmente di genere Western, con la colonna sonora tratta da film girati lì.



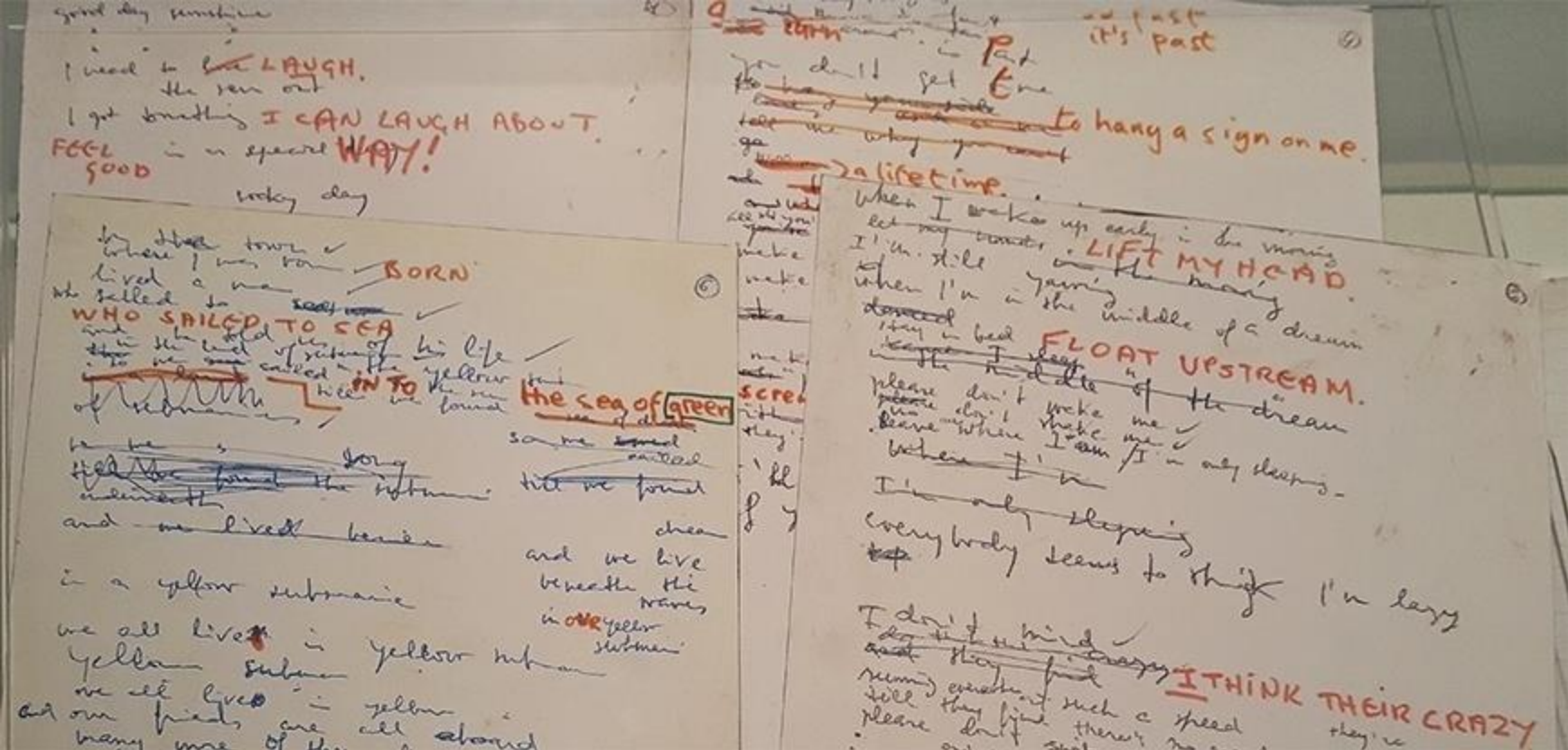
5

Almeria

pag. 10

Per
andare
avanti e
indietro
usare le
freccie
della
tastiera
oppure
scorrere
sullo
schermo

←
indice



In Almeria c'è un museo del cinema con dentro un po' di tutto, dalla spada di Conan il barbaro al manoscritto di John Lennon della canzone "Strawberry fields forever", scritta mentre era qui a girare un film.

Immagini del Sud della Spagna

Indice

- 1 Albarracin
Le montagne dell'Aragona
- 2 Toledo
I mulini di Don Chisciotte
- 3 Cordova
Le colonne della Mezquita
- 4 Granada
La bellezza dell'Alhambra
- 5 Almeria
Il deserto dei film

